

ORARI	SALA ORIENTALE (stage)	SALA SHARAZADE (stage)	HAREM (stage)	SALA OASI (stage)	SALA ALADINO (stage)	MAQAM (teoria-musica-tecnica)	SALA DUNA (sala seminari&prove)
Venerdì ore 10:00 - 12:00	Accoglienza						Prove D'Ammissione Master Class
Venerdì ore 14:00 - 14:30	PRESENTAZIONE DEL CONGRESSO INTERNAZIONALE DANZE ORIENTALI, DEI SUOI MAESTRI E DELLO STAFF sala orientale						

Venerdì ore 14:45 - 16:15	SANDY D'ALI' level unico Danzar en el Espazio/Comb.Staticas	OLIVIA principianti - intermedio Tec.Fusion: Isolazioni&Sovrapos.	MOUNA intermedio - avanzato Tecnica & Coreografia Khaliiji	JULIA PALMAS livello unico Danz'Anima 1° Parte	ZAHYRA principianti Tecnica: Sentire-Pensare il Ritmo	SIMONE livello unico Tecnica del darabukka	Prove D'Ammissione Master Class A cura della Commissione Tecnica
Venerdì ore 16:30 - 18:00	ALAA EL DIN principianti Fondamenti dello Stile Sai'idi	FATIMA livello unico Danza Japonese con Ventaglio	SARAH SHAHINE master class Tec&Cor Coerenza musica-danza	ALICE NUAR Intermedio Giochi d'Isolamento Corporeo	AILEMA intermedio - avanzato Presenza Scenica Solista	CHIARA livello unico Danzaterapia 1° Parte	
Venerdì ore 18:15 - 19:45	Alaa EL DIN interm.- avanzato Tec. & Coreo Bastone Sai'idi	PERLA principianti-intermedio Tecnica di Sa'abi Marocchino	MARGARITA master class Danze Orientali&Storia degli Stili	SILVANA livello unico Tecnica Samba Orientale	BARBARA principianti Addominali genesi del movimento	PARVANI Livello Unico L'Energia dei Chakras nella Danza	

Venerdì ore 21:30 - 22:30 22:30 - 23:30	SPETTACOLO A TEMA: "HALLOWEEN BELLY DANCE: La notte di Samhain dal mito alla leggenda" Gran Finale con Danza Collettiva Zar e Riti Propiziatori della Tradizione Celtica è gradito l'abbigliamento a tema :-)) ... al costume più originale verrà offerto il pacchetto A del 6° congresso !!!						
--	---	--	--	--	--	--	--

Sabato ore 9:00 - 9:30	JALILAH livello unico Pilates di Riscaldamento						Prove D'Ammissione Master Class A cura della Commissione Tecnica
Sabato ore 9:45 - 11:15	MONA HABBIB principianti Tec.Basica Beledi & Sharqi	SANDY D'ALI' avanzato Combinazioni in movimento nello spazio	FATIMA Master Class Tec.& Didattica di Oriental Fusion	DONATELLA intermedio Tec. Oriental Classico con velo	SILVANA livello unico Coreografia di Samba Orientale	CHIARA livello unico Danzaterapia 2° Parte	
Sabato ore 11:30 - 13:00	MONA HABBIB intermedio Lo Stile Giovane del Cairo	RAJA livello unico Sguardo & Orientamento	ALAA EL DIN inter. - avanzato Tecnica & Coreo Spada	SIMONE master class fondamenti della musica araba	NAYMA HASSAN livello unico Tecnica Bollywood	ALICE NUAR principianti Tecnica Cimbali Base	
Sabato ore 14:45 - 16:15	FATIMA intermedio-avanzato Tecnica Spada & Giro Zufi	SARAH SHAHINE avanzato Coreo Modern Sharqi	ORIANA Livello Unico Tecnica&Combinazione Coreo su Tabla	PARVANI livello unico Grounding & Dialogo con la terra	ZAHYRA principianti -intermedio Combinazioni&Interpretazioni Ritmiche	DONATELLA livello unico Sbarra Orientale	
Sabato ore 16:30 - 18:00	OLIVIA Livello Unico Yoga applicato alla Danza	RAJA livello intermedio Coordinazione giri & braccia	SANDY D'ALI' avanzato Coreografia Sandy Modern	BARBARA principianti Glutei - nascita del movimento	PERLA intermedio-avanzato Interpretazione Sa'abi Marocchino	AILEMA master class Beledi Tradizione con Attualità	

Sabato ore 18:15 - 19:45	CONFERENZA SUL TEMA "DANZE ORIENTALI: SPECCHIO DELLA STORIA E DELL'ANIMA" Interventi dei Relatori Parvani e lo Staff del "Cerchio della Luna" Anna Pirera e Barbara Coffani (www.ilcerchiodelaluna.it) - Coordinatrice Margarita						
Sabato 22:00 - 24:00	GRAN GALA' DELLA DANZA spettacoli dei Maestri Internazionali "DANZE ORIENTALI: SPECCHIO DELLA STORIA E DELL'ANIMA"						

Domenica ore 9:00 - 9:30	JALILAH livello unico Pilates di Riscaldamento						
Domenica ore 9:45 - 11:15	OLIVIA intermedio - avanzato Stilizzazione del Tribal Fusion	MONA HABBIB master class didattica del Cairo Stile	SIMONE & SILVANA livello unico interpretazione sui ritmi	JULIA PALMAS livello unico Danz'Anima 2° Parte	NAYMA HASSAN livello unico Coreografia Bollywood	MOUNA principianti Tecnica Beledi & Gestualità	
Domenica ore 11:30 - 13:00	FATIMA principianti-intermedio Tecnica di Oriental Fusion	avanzato - coreografia Cairo Stile di MONA HABBIB	ALAA EL DIN master class tecnica & didattica della spada	SARAH SHAHINE Livello Unico Tec. Ondulazioni	PARVANI livello unico Tecnica & Danza Ghawasee	CHIARA livello unico Danza a Terra & Simbologia	
Domenica ore 14:45 - 16:15	AILEMA Livello Unico Ritmologia e Danza	PERLA Livello Unico Tecnica&Coreo Dabka Libanese	MOUNA master class Archetipi Femminili nella Danza Orientale	ORIANA avanzato Coreografia con Cimbali	MARGARITA livello intermedio Interpretare il Taqsim Melodico	BARBARA livello principianti Tecnica&Coreografia Tabla Solo	
Domenica ore 16:30 - 18:00	RAJA livello unico Tecnica & Coreo Doppio Velo	ALICE NUAR principianti Danza istintuale a occhi chiusi	JULIA PALMAS livello unico Flamenco Orientale	JALILAH master class Tecnica & Didattica Pilates	MARGARITA livello avanzato Interpretare l'Awaadi Ritmico	ZAHYRA intermedio Combinaz&Interpretazioni Melodiche	
Domenica ore 19:00	SALUTI FINALI						

REGOLAMENTO STAGE	Si chiede gentilmente alle partecipanti di non fare uso di fascie con medagliette, perché in una sala affollata possono creare disturbo alla lezione. Si consiglia di fare la scelta delle lezioni anticipatamente per evitare gli scambi di sala a lezione iniziata. Si dovrà attenersi alla propria preparazione perché gli insegnanti rispetteranno il livello stabilito. Si consiglia di chiedere la guida didattica all'accettazione. La *MASTER CLASS* presenterà il curriculum entro il 15 ottobre - Inoltre dovrà presentarsi negli orari prestabiliti, previa prenotazione, in sala DUNE per la prova d'ammissione. *Vedere disposizioni*
--------------------------	---

MATERIALI per gli stage & serate Tappetini Yogamat con Barbara, Jalilah, Chiara // Velo con Donatella & Doppio Velo con Raja // Cimbali con Orianna e Alice // Bastone con Alaa // Spada con Alaa & Fatima // Abbigliamento con Tema di Halloween per la serata di Venerdì // Per il Galà è gradito l'abito elegante //
--

NB! Il Programma potrebbe subire variazioni per motivi organizzativi